

# REGULAMIN KORZYSTANIA Z USŁUG

## Envy Studio – zajęcia grupowe na reformerach

(obowiązuje wszystkich uczestników zajęć oraz osoby przebywające na terenie studia)

### 1. Informacje podstawowe

1. Organizatorem zajęć i podmiotem odpowiedzialnym za sprzedaż usług jest: **Natalia Cieślińska / Envy Studio**.  
**Nazwa firmy:** NC SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ  
**NIP:** 5213940876
2. Adres studia: **Łódź, ul. Kościuszki 3 – Envy Studio**.
3. Kontakt (rezerwacje i sprawy organizacyjne): **tel. 786 967 088** (preferowany kontakt), ewentualnie kanał wskazany przez studio.
4. Studio prowadzi zajęcia w formule **małych grup** na reformerach (liczba stanowisk ograniczona).

### 2. Definicje

1. **Studio/Organizator** – Envy Studio (Natalia Cieślińska).
2. **Instruktor/Trener** – osoba prowadząca zajęcia w studiu (w tym: trenerki współpracujące ze Studiem).
3. **Klient/Uczestnik** – osoba biorąca udział w zajęciach.
4. **Zajęcia** – grupowe zajęcia na reformerach, prowadzone w studiu. 5. **Wejście** – pojedynczy udział w zajęciach w ramach biletu/pakietu/karnetu OPEN. 6. **Pakiet** – z góry opłacona pula wejść..
7. **Karnet OPEN** – dostęp do zajęć zgodnie z zasadami oferty, w okresie ważności karnetu.
8. **Grafik** – aktualny harmonogram zajęć.

### 3. Zakres usług i charakter zajęć

1. Studio świadczy usługi polegające na prowadzeniu **zajęć grupowych na reformerach w kameralnej grupie**.
2. Zajęcia mają charakter rekreacyjno-ruchowy. Nie stanowią świadczenia medycznego ani fizjoterapeutycznego.
3. Instruktor dobiera ćwiczenia i modyfikacje adekwatnie do poziomu grupy oraz zgłoszonych ograniczeń Uczestników, jednak Uczestnik ponosi odpowiedzialność za stosowanie się do zaleceń i komunikowanie dolegliwości.

### 4. Warunki uczestnictwa – zdrowie i bezpieczeństwo

1. Uczestnik oświadcza, że jego stan zdrowia pozwala na bezpieczny udział w zajęciach i nie ma przeciwwskazań do wysiłku fizycznego.
2. Uczestnik ma obowiązek poinformować Instruktora **przed zajęciami** o: kontuzjach, bólach, ciąży, chorobach przewlekłych, świeżych urazach, operacjach, zawrotach głowy, omdleniach, problemach kardiologicznych, neurologicznych itp.
3. Studio może odmówić udziału w zajęciach lub przerwać uczestnictwo, jeśli:
  - istnieje ryzyko dla zdrowia Uczestnika lub innych,
  - Uczestnik jest pod wpływem alkoholu/środków odurzających,
  - Uczestnik nie stosuje się do instrukcji bezpieczeństwa.W takiej sytuacji wejście może zostać uznane za wykorzystane, jeżeli przyczyna leży po stronie Uczestnika.

## 5. Rezerwacje, grafik i zasady uczestnictwa

1. Udział w zajęciach wymaga wcześniejszej rezerwacji terminu w systemie lub kanałem wskazanym przez Studio (telefon/wiadomość).
2. Liczba miejsc jest ograniczona (reformery), dlatego o miejscu decyduje kolejność rezerwacji i/lub opłacenia.
3. Studio może wprowadzać zmiany w grafiku (np. zmiana instruktora, godziny, odwołanie zajęć) z przyczyn organizacyjnych, technicznych lub losowych.

## 6. Cennik, pakiety i forma płatności

1. Rodzaje pakietów wynikają z obowiązującej oferty studia.
2. Płatność realizowana jest z góry (przedpłata) – przed wejściem na zajęcia, w formie udostępnionej przez Studio (przelew / płatność elektroniczna / gotówka – jeśli Studio dopuszcza).
3. Brak płatności w terminie wskazanym przez Studio może skutkować anulowaniem rezerwacji.

## 7. Ważność pakietów i karnetów

1. **Pakiety (4/8/12 wejść) są ważne 90 dni od daty zakupu.** Po upływie ważności niewykorzystane wejścia przepadają.
2. Pakiety i karnety są imienne – nie można ich odsprzedać ani przekazać innej osobie bez pisemnej zgody Studia (wystarczy e-mail/SMS).
3. Studio może (uznaniowo) przedłużyć ważność pakietu/karnetu w sytuacjach losowych (np. udokumentowana choroba), wyłącznie jeśli Uczestnik zgłosi problem **przed upływem ważności.**

## 8. Odwoływanie i zmiana terminu – zasada 24h

1. Zmiana terminu lub anulowanie rezerwacji jest możliwe **najpóźniej 24 godziny przed startem zajęć.**
2. Odwołanie później niż 24h, brak obecności lub nieodebranie kontaktu w dniu zajęć = **wejście uznaje się za wykorzystane** (pobierane z pakietu / OPEN / biletu).

3. Wyjątki (siła wyższa po stronie Uczestnika) mogą być rozpatrzone wyłącznie uznaniowo przez Studio, po przedstawieniu wiarygodnego potwierdzenia (np. nagła hospitalizacja).
4. Jeśli Uczestnik „zarezerwuje i nie przyjdzie” powtarzalnie, Studio może odmówić kolejnych rezerwacji bez przedpłaty lub całkowicie zablokować możliwość rezerwowania.

## 9. Spóźnienia i zasady wejścia na salę

1. Zalecane przybycie: **5–10 minut przed zajęciami**.
2. Spóźnienie Uczestnika:
  - nie wydłuża czasu zajęć,
  - może skutkować odmową wejścia na salę (bez zwrotu wejścia), jeśli wejście w trakcie zagraża bezpieczeństwu lub zakłóca pracę grupy.
3. Jeśli Uczestnik spóźni się ponad **10 minut**, Instruktor może nie wpuścić na zajęcia – w takiej sytuacji wejście uznaje się za wykorzystane (bez wyjątku, bo to kwestia bezpieczeństwa i organizacji pracy grupy).

## 10. Minimalna liczba uczestników i odwołanie zajęć przez Studio

1. Studio może ustalić minimalną liczbę uczestników do realizacji danych zajęć (np. 3 osoby).
2. Jeśli liczba zapisów jest niższa, Studio może:
  - odwołać zajęcia,
  - zaproponować alternatywny termin,
  - połączyć grupy.
3. W razie odwołania zajęć przez Studio wejście **nie przepada** (wraca do pakietu/OPEN lub jest przenoszone na inny termin).

## 11. Zasady zachowania w studiu i przygotowanie do zajęć

1. Obowiązuje strój sportowy oraz zasady higieny osobistej.
2. Studio może wymagać ćwiczenia w skarpetkach antypoślizgowych.
3. Zabronione jest:
  - nagrywanie innych Uczestników bez ich zgody,
  - wnoszenie i spożywanie alkoholu,
  - zachowanie zagrażające bezpieczeństwu,
  - niszczenie sprzętu.
4. Uczestnik odpowiada za szkody wyrządzone przez siebie (umyślnie lub wskutek rażącego niedbalstwa).

## 12. Odpowiedzialność za rzeczy osobiste

1. Studio nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione bez nadzoru (szatnia, recepcja, studio).
2. Uczestnik zobowiązany jest do zabezpieczenia wartościowych przedmiotów we własnym zakresie.

### 13. Zasady współpracy z instruktorkami i jakość zajęć

1. Zajęcia prowadzą instruktorki współpracujące ze Studiem. Studio odpowiada za organizację usługi, a Instruktor za prawidłowy przebieg zajęć w zakresie prowadzenia ćwiczeń.
2. W przypadku uwag do jakości zajęć Uczestnik zgłasza je Organizatorowi (kontakt z pkt 1), a Studio podejmuje działania naprawcze.

### 14. Warunkowa gwarancja efektów

1. Studio deklaruje **warunkową gwarancję efektów**, rozumianą jako **realna, mierzalna poprawa** w obszarze ustalonym na starcie współpracy (np. siła, mobilność, postawa, komfort ruchu, skład ciała, samopoczucie, regularność).
2. Gwarancja obowiązuje **wyłącznie wtedy**, gdy Uczestnik spełnia łącznie wszystkie poniższe warunki (dalej: „Założenia Współpracy”):
  - a) uczestniczy w zajęciach z częstotliwością ustaloną na starcie (minimum: **X zajęć tygodniowo** – zgodnie z rekomendacją Instruktora lub planem ustalonym indywidualnie),
  - b) nie odwołuje zajęć w sposób powodujący brak ciągłości (tzn. nie ma przerw dłuższych niż **7 dni** z przyczyn zależnych od Uczestnika),
  - c) stosuje się do zaleceń Instruktora dotyczących techniki, intensywności, progresji oraz modyfikacji ćwiczeń,
  - d) realizuje zalecenia „poza salą” wskazane jako konieczne do osiągnięcia celu (np. podstawowe zalecenia dot. aktywności, regeneracji),
  - e) w przypadku celów sylwetkowych – stosuje się do minimalnych zasad żywieniowych ustalonych na starcie (np. utrzymanie wskazanego zakresu kalorii/białka/regularności posiłków),
  - f) informuje Instruktora o wszystkich dolegliwościach, chorobach, urazach, lekach, ciąży oraz zmianach stanu zdrowia, które mogą wpływać na proces,
  - g) dokonuje pomiarów/postępów w sposób uzgodniony (np. zdjęcia sylwetki, obwody, waga, testy sprawności) w terminach wskazanych przez Studio, aby możliwa była rzetelna ocena efektów.
3. „Efekt” w ramach gwarancji oznacza poprawę potwierdzoną co najmniej jedną z metod:
  - a) porównanie wyników testów (np. zakres ruchu, kontrola, powtórzenia, czas), b) porównanie pomiarów (obwody, masa ciała, zdjęcia – jeśli dotyczy),
  - c) poprawę w subiektywnych wskaźnikach zgłoszonych przez Uczestnika i potwierdzonych w rozmowie podsumowującej (np. mniejsza sztywność, lepsze samopoczucie, regularność).
4. Jeżeli po upływie **ustalonego okresu współpracy** (np. 4 tygodnie / 8 tygodni – zgodnie z ofertą) Uczestnik spełnia wszystkie Założenia Współpracy, a mimo to **nie odnotowano żadnej mierzalnej poprawy**, Studio zobowiązuje się do jednego z poniższych rozwiązań (do wyboru Studia):

- a) przedłużenia współpracy o 2 dodatkowe zajęcia bez dodatkowej opłaty, albo
  - b) dodatkowej konsultacji 1:1 i zmiany planu działania, albo
  - c) innej formy rekompensaty uzgodnionej indywidualnie.
5. Gwarancja nie obejmuje sytuacji, w których brak efektów wynika w całości lub w części z:
- a) niespełnienia Założeń Współpracy,
  - b) czynników zdrowotnych niezależnych od Studia (np. choroby, zaburzenia hormonalne, kontuzje, rekonwalescencja),
  - c) nieregularności uczestnictwa, częstych odwołań, przerw,
  - d) działań podejmowanych poza Studium sprzecznych z zaleceniami (np. przeciążenia, brak snu, nadmierna aktywność bez regeneracji),
  - e) braku zgody na pomiary/testy w sposób umożliwiający weryfikację efektów.
6. Skorzystanie z gwarancji wymaga zgłoszenia do Studia w ciągu **7 dni** od zakończenia okresu, którego dotyczy ocena efektów. Studio weryfikuje spełnienie Założeń Współpracy na podstawie: historii rezerwacji, obecności, odwołań oraz uzgodnionej dokumentacji postępów.

## 15. Zwroty, rezygnacje i rozliczenia

1. Co do zasady Studio nie dokonuje zwrotów za:
  - wejścia wykorzystane,
  - wejścia uznane za wykorzystane zgodnie z zasadą 24h,
  - pakiety/karnety po upływie terminu ważności.
2. Zwrot niewykorzystanej części pakietu może nastąpić wyłącznie wyjątkowo (uznaniowo) z ważnej przyczyny i na wniosek Uczestnika.
3. Jeśli pakiet był promocyjny, rozliczenie zwrotu (jeśli przyznane) może zostać wykonane według cen standardowych za wejścia już wykorzystane.

## 16. Wizerunek i nagrania

1. Uczestnik może utrzymywać swój wizerunek na potrzeby prywatne, o ile nie narusza to praw innych osób.
2. Studio może wykonywać zdjęcia/nagrania marketingowe wyłącznie w przypadku uzyskania zgody osób, których wizerunek jest utrwalany (co najmniej ustnie na miejscu lub pisemnie – rekomendowane).

## 17. Reklamacje

1. Reklamacje należy zgłaszać do Studia w formie wiadomości (SMS/e-mail – zgodnie z kanałem wskazanym przez Studio), podając: imię i nazwisko, datę zajęcia, opis problemu, oczekiwanie.
2. Studio rozpatruje reklamację w terminie do **14 dni**.

## **18. Prawo odstąpienia od umowy**

1. Konsument, który zawarł umowę ze Studiem na odległość (np. poprzez system rezerwacyjny, internet lub telefon), ma prawo odstąpić od umowy w terminie 14 dni od dnia jej zawarcia bez podawania przyczyny, z zastrzeżeniem ust. 2 poniżej.
2. Zgodnie z art. 38 pkt 12 ustawy z dnia 30 maja 2014 r. o prawach konsumenta, prawo odstąpienia od umowy nie przysługuje w przypadku usług związanych z wydarzeniami rekreacyjnymi, jeżeli umowa przewiduje konkretny termin świadczenia usługi, w szczególności w przypadku rezerwacji miejsca na określone zajęcia w grafiku Studia.
3. W przypadku pakietów lub karnetów, które nie są powiązane z konkretnym terminem zajęć, Konsument może odstąpić od umowy w terminie 14 dni od jej zawarcia, pod warunkiem że nie rozpoczął korzystania z usług Studia.

## **19. Postanowienia końcowe**

1. Regulamin obowiązuje od dnia publikacji/udostępnienia.
2. Zakup wejścia/pakietu/karnetu oraz rezerwacja terminu oznaczają akceptację regulaminu.
3. Studio może aktualizować regulamin z ważnych przyczyn organizacyjnych. Zmiany nie naruszają praw nabytych w zakresie już wykupionych usług, chyba że Uczestnik wyrazi zgodę.

..... Podpis trenera Podpis klienta